



BAD CHRIST
PRODUCTIONS

ORGIE

DOSSIER DE PRESSE PEOPLE

ORGIE

Création 2022
De Anthony De Azevedo

Programme TV News People

"S'ils sont déçus, tant pis" : Poppée, la fille d'Alain Bashung, se confie sur ses débuts d'actrice et le poids de son nom



Par Stacie Arena

Coordinatrice éditoriale

Publié le 22/02/2022 à 11:33

Le 22 février, Poppée Bashung, la fille du chanteur décédé en 2009, s'est confiée dans les colonnes du Parisien. Depuis le 21 février dernier, elle est à l'affiche d'Orgie, une pièce de théâtre de Pasolini, jouée jusqu'au 5 avril au Studio Hébertot.

Powered by [Audion](#)

[Ecouter cet article](#)



Orgie Pasolini Studio Hebertot Metteur en scène Antony De Azevedo. Credit photo Pascal Gely

Une descendance plus qu'assurée. Le 21 février, Poppée Bashung a fait sa grande première sur la scène du Studio Hébertot à Paris avec la sulfureuse pièce de théâtre de Pasolini, *Orgie*, ayant fait scandale lors de sa sortie en 1968 pour ses scènes sadomasochistes. L'accès à la salle est d'ailleurs interdit aux moins de 12 ans. **Un pari risqué pour la fille d'Alain Bashung !** Interrogée à ce sujet, **la fille de Chloé Mons**, dont on se souvient du **minois aux obsèques de son père** il y a maintenant 13 ans, n'a aucun complexe : "Cette pièce montre un couple qui s'ennuie et se détruit pour le plaisir de se détruire. On a tous nos travers", raconte Poppée, ajoutant quelques lignes sur son stress de faire ses preuves sur les planches. Son nom lui donnera-t-il de la force ? C'est possible. Cependant, la jeune femme de 21 ans préfère ne pas cultiver son image de "fille de".

"Ce que les gens pensent de mon nom, ce n'est pas mon problème"

Lorsqu'elle repense à son papa défunt, Poppée Bashung se souvient d'un **"père fantastique, un artiste incroyable"**, glisse-t-elle au journal. Et d'ajouter : "J'en suis fière. Je suis fière d'être la fille de mon père, d'être la fille de mes parents. [...] **Mais je passe des castings comme tout le monde**, j'ai des refus comme tout le monde", nuance la jeune femme au Parisien. D'ailleurs, Poppée se contrefiche de ses détracteurs

qui l'accusent de vouloir faire carrière sur le nom de son père : **"Je fais avec ! C'est mon nom et c'est ma vie, je ne peux pas faire autrement... Ce que les gens pensent de mon nom, ce n'est pas mon problème."**

Un caractère qui nous rappelle quelqu'un...

Si Poppée Bashung a déjà été aperçue sur le petit écran dans la série Mytho sur ARTE, ou encore dans le film de Samuel Benchetrit, Cette musique ne joue pour personne, c'est bel et bien la première fois que la comédienne se met en scène sur les planches d'un théâtre. **"Ce sont mes premiers pas professionnels sur scène"**, précise-t-elle. Alors forcément, elle se doute que sa prestation sera scrutée dans les moindres détails : **"S'ils aiment mon travail, c'est super. S'ils sont déçus... tant pis ! J'ai 21 ans et je fais mes premiers pas."**

Alain Bashung : Rares confidences de sa fille Poppée, 21 ans, devenue une charmante jeune femme



Publié le 22 février 2022 à 08:36

Suivez nous sur **Google News**



Par [Justine Texier](#) | Journaliste
Passionnée de sport et de tennis, Justine est entrée dans le monde du people pour ne plus jamais en sortir ! A l'affût des moindres petits secrets du grand écran, elle est incollable

sur les couples et les séparations. Vous ne pourrez pas lui cacher un gossip ! **Extrêmement discrète mais bien décidée à se faire sa place ! Poppée Bashung, 21 ans, est déterminée à faire carrière en tant qu'actrice. A l'affiche toute cette semaine d'Orgie, une pièce de théâtre sulfureuse et scandaleuse de Pasolini, la jeune femme assume son nom et sa filiation dans une interview donnée au Parisien. Et semble bien décidée, d'ailleurs, à en faire une force pour un futur plutôt prometteur !**

Ecouter cet article

Elle était pour le moment restée dans l'ombre, la voilà en pleine lumière : Poppée Bashung, fille du chanteur [Alain Bashung](#) et de l'actrice Chloé Mons, est bien décidée à se faire un prénom. Actrice principale de la pièce de théâtre *Orgie*, au Studio Hébertot à Paris, elle surprend et ose des choses.

Le jeu, elle connaît bien : [elle est actrice depuis son adolescence](#), pendant laquelle elle est entrée au cours Florent, et a déjà fait plusieurs petits rôles dans *Mytho* sur Arte ou *Cette Musique ne joue pour personne* de Samuel Benchetrit.

"La scène, c'est familial", explique-t-elle lors d'une interview au *Parisien*. *"J'ai toujours vu mes parents sur scène et heureux. Je crois que j'ai toujours voulu être actrice"*. Des parents très connus, qui lui laissent un héritage plutôt lourd à porter. Mais son nom, qui pour elle ne *"change rien"*, elle l'assume et espère que les spectateurs reconnaîtront le talent derrière.

"Je fais avec, c'est mon nom et c'est ma vie, je ne peux pas faire autrement. S'ils sont attirés par ce nom, qu'ils voient la pièce et aiment mon travail, c'est super. S'ils sont déçus, tant pis. J'ai 21 ans et je fais mes premiers pas. Ce que les gens pensent de mon nom, ce n'est pas mon problème".

Une position affirmée pour [cette jeune femme qui a grandi sans son papa](#). En effet, le chanteur Alain Bashung est mort en 2009, alors qu'elle n'avait que 8 ans.

"J'en suis fière, je suis fière d'être la fille de mon père, d'être la fille de mes parents", explique-t-elle, se disant résolument *"du côté de la vie"* [Sa mère, Chloé Mons, qui avait été au coeur d'une bataille pour l'héritage de son mari](#), est elle aussi actrice. Et Poppée la sent *"fière"*, *"contente"* et *"un peu émue"* aussi, de la voir enfin sur scène. Son père, la jeune fille s'en souvient comme d'un *"père fantastique"* et d'un *"artiste incroyable"*.



Orgie Pasolini Studio Hebertot Metteur en scène Antony De Azevedo. Credit photo Pascal Gely

[Voir plus sur Instagram](#)

« ORGIE »...PASOLINI... 1ÈRE...

BRAVOOOO @poppee_b @antony_deazevedo 🌟🌟🌟

Voir les 16 commentaires

Ajouter un commentaire...

Restée dans l'ombre durant son enfance, elle pense également à la musique, même si la pression du nom serait encore plus grande. *"La musique, la chanson, ça m'a toujours intéressée. J'en écoute, ça m'attire, mais pas encore pour l'instant. Je pourrais y venir, je ne dis pas non"*. Elle chante, oui, mais seulement avec sa mère, également musicienne. Pour le moment, elle se concentre sur les planches du théâtre, dans cette pièce écrite en 1968 et qui avait fait scandale à ses débuts et qu'elle jouera pour 13 représentations.

Une jeune fille dont on n'a pas fini d'entendre parler !

Alain Bashung : les rares confidences de sa fille Poppée sur sa mort

Par

Hélène Graffeuille

Publié le 22/02/2022 à 11h34

mis à jour le 23/01/2025 à 17h32

Réagir

Poppée Bashung fait ses premiers pas sur les planches. L'occasion pour la fille d'Alain Bashung d'accorder une interview au Parisien au cours duquel elle a évoqué son célèbre père.



À 21 ans, **Poppée Bashung** se lance dans le théâtre. La jeune femme, **fil**le du chanteur **Alain Bashung** et de l'actrice **Chloé Mons**, est à l'affiche d'*Orgie* depuis ce lundi 21 février. Il s'agit de ses **premiers pas sur les planches** pour celle qu'on a déjà aperçu dans la série *Mytho* diffusée sur Arte, ou encore dernièrement dans *Cette musique ne joue pour personne*, un film de Samuel Benchetrit. En pleine promotion de la pièce de théâtre *Orgie* de Pasolini du metteur en scène Antony De Azevedo, la jeune femme a



accordé une interview au **Parisien** ce dimanche 20 février.

La jeune comédienne y a notamment évoqué son célèbre père, **Alain Bashung**, décédé en 2009 à l'âge de 61 ans. **Poppée Bashung** n'avait que 8 ans lorsque son père est mort des suites d'un cancer. Elle se souvient aujourd'hui *"d'un père fantastique" et "d'un artiste incroyable"*. *"J'en suis fière, je suis fière d'être la fille de mon père, d'être la fille de mes parents"*, assure-t-elle dans les colonnes du quotidien. Et d'ajouter : *"Mais vous savez, après, j'ai perdu mon père, il y a quelque chose de plus sensible..."* Poppée Bashung a également expliqué que son patronyme ne lui ouvrirait pas plus de portes : *"Je passe des castings comme tout le monde et j'ai des refus comme tout le monde, j'ai même plus de non que de oui, pour moi ça ne change rien"*, avance la jeune femme.

Ad

Poppée Bashung a passé ses premiers castings à l'âge de "12, 13 ans"

Poppée Bashung est attirée depuis longtemps par la comédie. Elle a passé ses **premiers castings à l'âge de "12, 13 ans"**. *"La scène, c'est familial et familier, j'ai toujours vu mes parents sur scène et heureux"*, indique-t-elle. *"Je crois que j'ai toujours voulu être actrice."* Mais elle n'écarte pas totalement l'idée de faire carrière dans **la chanson, comme son père** : *"La musique, la chanson, ça m'a toujours intéressée. J'en écoute, ça m'attire, mais pas encore pour l'instant. Je pourrais y venir, je ne dis pas non"*, conclut la fille d'Alain Bashung.



Poppée Bashung

Âge :
24 ans

Signe astrologique :
Verseau

Pays d'origine :
France

Date de naissance :
22 janvier 2001

Métier / Fonction :
Actrice

Sa biographie

Poppée Bashung, née le 22 janvier 2001, est la fille du musicien Alain Bashung et de l'actrice et chanteuse Chloé Mons. Formée à l'École du jeu, une école de théâtre parisienne, la jeune femme fait ses débuts au cinéma en 2015 dans *Cerise* de Jérôme Entico.

En 2017, elle fait une apparition dans la première saison de la série *Les Bracelets rouges*, diffusée sur TF1. Poppée continue sa carrière sur le petit écran et intègre la série Arte *Mytho* en 2019, aux côtés de Marina Hands et Mathieu Demy. L'actrice est également au casting de la seconde saison en 2021. La même année, on la retrouve sur grand écran dans le film de Samuel Benchetrit, *Cette musique ne joue pour personne*.

Par la suite, **la comédienne se lance sur les planches en 2021 dans la pièce *Orgie* de Pier Paolo Pasolini, mise en scène par Antony de Azevedo au théâtre Hébertot.** Si la pièce est célèbre pour le scandale provoqué lors de sa sortie en 1968, la jeune actrice n'a pas peur de se frotter à son écriture controversée et voit avant tout cette expérience comme un tremplin.

Alain Bashung : sa fille Poppée 21 ans, comédienne promise à un grand avenir ?

Le 14 mars prochain signera le 13ème anniversaire de la mort d'Alain Bashung. Le chanteur a laissé derrière lui, deux enfants : Arthur né de son union avec Chantal Monterastelli et Poppée née de ses amours avec Chloé Mons. Jusqu'ici discrète, la jeune femme de 21 ans a les honneurs du Parisien à l'aube de sa carrière de comédienne...



Par **Mathilde Bellecour**, Rédactrice

Vestiges de l'amour

Publié le 22 février 2022 à 11h53. Mis à jour le 22 février 2022 à 13h30.



Orgie Pasolini Studio Hebertot. Metteur en scène Antony De Azevedo. Credit photo Pascal Gely

Après l'ombre, la lumière. Jusqu'ici discrète comme une anémone, Poppée Bashung a semble-t-il décidé de se faire connaître.

Héritière d'un nom ô combien prestigieux, voilà la toute jeune femme de 21 ans bien décidée à se faire un prénom. Elle est à l'affiche, pour treize jours, d'*Orgie*, une pièce de théâtre sulfureuse de Pasolini, **qui avait fait scandale à sa sortie en 1968**. Poppée Bashung a accepté ce "*challenge*". "*Pasolini a toujours exploré le côté tordu de l'humain. On a tous nos travers, nos défauts (...) Moi je suis du côté de la vie, de la lumière*" affirme-t-elle au *Parisien*, venu à sa rencontre.

Poppée Bashung révèle que malgré la difficulté du rôle, elle n'a pas hésité : "*Quand on vous en offre un comme ça sur un plateau, vous l'acceptez, c'est quand même dur d'avoir un rôle*". Car selon la fille du chanteur et de Chloé Mons, son nom ne facilite pas la tâche. "*Je passe des castings comme tout le monde. J'ai même plus de non que de oui, pour moi ça ne change rien*", lance-t-elle.



Crédits photos : BestImage

Pour Poppée Bashung, la musique peut attendre

Et si son nom provoque des réactions, la cadette du chanteur ne s'en préoccupe pas : "***Je fais avec, c'est mon nom et c'est ma vie, je ne peux pas faire autrement. S'ils sont attirés par ce nom, qu'ils voient la pièce et aiment mon travail, c'est super. S'ils sont déçus, tant pis. J'ai 21 ans et je fais mes premiers pas. Ce que les gens pensent de mon nom, ce n'est pas mon problème***", assure-t-elle.

Celle qui a grandi sans son papa -elle n'avait que 8 ans à sa mort - se souvient d'" ***un père fantastique***" et d' "***un artiste incroyable***". "***J'en suis fière, je suis fière d'être la fille de mon père, d'être la fille de mes parents***" ajoute-t-elle.

Si Poppée se souvient avoir toujours "*voulu être actrice*", elle ne se ferme toutefois pas la porte du monde de la musique. "*La musique, la chanson, ça m'a toujours intéressée. J'en écoute, ça m'attire, mais pas encore assez pour l'instant. Je pourrais y venir, je ne dis pas non*". Pour l'heure elle lance toutes ses forces dans la bataille qui vient "*Il faudra bien que ça marche, sinon et bien j'aurai des ressources, je saurai comment rebondir*". C'est Sa petite entreprise.

"Ce n'est pas mon problème" : Poppée, la fille d'Alain Bashung, se confie sur l'impact de son nom sur sa carrière

Alexandra Ayo Barro

À 21 ans, Poppée Bashung fait ses débuts sur les planches. À cette occasion, elle s'est confiée au Parisien dans une interview parue dimanche 20 février 2022. Elle s'y livre sur ses premiers pas en tant que comédienne et sur le poids de son nom de famille.

Publié le 22/02/2022 à 14h58, mis à jour le 22/02/2022 à 18h16



Poppée Bashung est la fille d'Alain Bashung, décédé en 2009, et de Chloé Mons. **À 21 ans, elle se lance dans le théâtre** dans *Orgie*, de Pier Paolo Pasolini, une des pièces polémiques de l'écrivain. Selon Le Parisien, elle sera en représentation à partir du lundi 21 février 2022 et pour 13 soirs, au Studio Hébertot à Paris. "*Pasolini a toujours exploré le côté tordu de l'humain, on a tous nos travers, nos défauts et une part sombre. Je trouve intéressant de l'explorer ça. Moi, je suis du côté de la vie et de la lumière*", confie-t-elle à nos confrères. Une telle entrée dans le métier interroge forcément. **Le journaliste l'a donc questionnée sur son rapport à son prestigieux nom de famille et sur la possibilité qu'il lui ait ouvert des portes.** La jeune femme révèle que "*pas vraiment*", et qu'elle doit jouer le jeu, comme tout le monde.

Poppée Bashung, une "fille de" ?

La fille de l'interprète de *Vertige de l'amour* a opté pour un avenir dans le théâtre. *"Quand on vous en offre un comme ça sur un plateau, vous l'acceptez, c'est quand même dur d'avoir un rôle"*, déclare-t-elle. **Son nom de famille aurait pu lui offrir un bel élan pour lancer sa carrière. Mais Poppée Bashung affirme qu'il n'en est rien.** *"Je passe des castings comme tout le monde et j'ai des refus comme tout le monde, j'ai même plus de non que de oui, pour moi ça ne change rien"*, explique-t-elle. Pourtant, comme le font remarquer nos confrères, c'est son nom qui est mis en avant pour promouvoir la pièce. *"Moi, je pense à mon texte, à la scène. Ce que les gens pensent de mon nom, ce n'est pas mon problème. S'ils sont attirés par ce nom, qu'ils voient la pièce et aiment mon travail, c'est super. S'ils sont déçus, tant pis"*, a-t-elle réagi. Ce qui lui importe le plus, c'est son travail et ses premiers pas sur scène dont elle rêvait depuis l'adolescence, sous l'égide d'Antony de Azevedo. Loin d'être handicapée ou avantagée par son nom, elle relativise : *"je fais avec, c'est mon nom et c'est ma vie, je ne peux pas faire autrement"*. Par contre, **la comédienne ne cache pas son admiration pour son père dont elle est "fière d'être la fille"**. C'est de ses parents qu'elle tient cette passion dévorante pour le spectacle. *"La scène, c'est familial et familial, j'ai toujours vu mes parents sur scène et heureux. Je crois que j'ai toujours voulu être actrice"*. Un vœu qui a été exaucé et matérialisé dans *Orgie* et qui rendrait Alain Bashung certainement aussi fier que Chloé Mons.

Le saviez-vous ? Alain Bashung : sa fille Popée est actrice dans une série à succès

Par Sarah Polak

Le 14 mars 2022 à 16h13

Ce lundi 14 mars marque le troisième anniversaire de la mort d'Alain Bashung. L'occasion de s'intéresser à la carrière de sa fille, Popée, âgée de 21 ans, une belle actrice en devenir. En plus de jouer dans une série à succès, la jeune femme s'est récemment lancée sur les planches !



La jeune femme a hérité de la fibre artistique de ses parents. Voilà déjà 13 ans jour pour jour qu'Alain Bashung est décédé, mais sa mémoire et sa relève sont bel et bien assurées... par sa propre fille ! Nommée Popée et âgée de 21 ans, cette dernière est en effet en train d'entamer une jolie carrière dans la comédie. Elle a notamment joué dans une série à succès. Comme l'a confié sa mère, **Chloé Mons** , auprès du *Parisien* en août dernier, la jeune femme, qui a pioché un peu de talent chez ses deux parents "*est dans une école de théâtre et elle vient de tourner dans la deuxième saison de la série Mytho (NDLR : prévue sur Arte cette année)*" a-t-elle expliqué à nos confrères. Avant d'ajouter : "*Elle a l'air heureuse, alors moi aussi. Alain aussi est content, car je sais qu'il continue de veiller sur nous.*" Elle est également apparue dans le film *Cette musique ne joue pour personne*, de Samuel Benchetrit, en 2020 . La jeune Popée suit donc les traces de son père en devenant artiste à son tour.

Après le cinéma et la télévision, **la fille d'Alain Bashung s'est récemment essayée au théâtre**. Depuis le 21 février dernier, et jusqu'au 5 avril prochain, la jeune femme fait ses premiers pas sur la scène du Studio Hébertot, pour jouer la **pièce "Orgie" de Pasolini**. En janvier 2022, Popée s'était exprimée à ce sujet auprès de *France Info* . Elle s'était alors dit "*anxieuse*" mais "*très excitée*" de monter sur les planches. "*C'est un gros rôle, une grande pièce très sulfureuse, très violente, et je pense que ça va être un exutoire aussi de jouer cette pièce* ", avait-elle ajouté.

La nouvelle vie de Poppée

En février 2021, la jeune fille et sa maman ont accordé une interview croisée à *Gala*. L'occasion d'en apprendre plus sur la vie de Poppée. Par exemple, *"j'ai un petit rôle dans le prochain film de Samuel Benchetrit, Cette musique ne joue pour personne."* La jeune comédienne travaille dur pour réussir dans ce milieu très sélect. Mais avec l'exemple de ses parents, Poppée doit avoir de solides basses pour se propulser vers le succès. D'autant plus que petit à petit, elle se construit. Dernièrement, **elle parlait de vouloir "prendre mon appart", une étape qui signe le début d'une nouvelle vie, un "redémarrage pour moi", loin du cocon familial !**



Alain Bashung et sa femme Chloé Mons lors de la première du film « Arthur et les minimoyes », à Paris, le 27 novembre 2006.
OLIVIER BORDE / BESTIMAGE

Alain Bashung : que devient sa fille Poppée Bashung ?



Le nom "Bashung" n'a pas fini d'être en haut de l'affiche. À 21 ans, Poppée Bashung mène son petit bout de chemin dans la comédie. Une carrière dans laquelle la comédienne semble parfaitement s'épanouir, comme l'a révélé sa mère dans les colonnes du Parisien. "Elle a l'air heureuse, alors moi aussi. Alain aussi est content, car je sais qu'il continue de veiller sur nous ". Avant de décrocher un rôle dans la pièce Orgie de Pasolini, Poppée a eu la chance de tourner pour un grand nom du

cinéma français. "J'ai un petit rôle dans le prochain film de Samuel Benchetrit", a-t-elle révélé dans une interview accordée à Gala en février 2021.

Et pour en arriver à ce stade, la fille d'Alain Bashung n'a pas ménagé ses efforts.

"Je passe des castings comme tout le monde et j'ai des refus comme tout le monde , j'ai même plus de non que de oui, pour moi, ça ne change rien", a-t-elle d'abord lâché. Et de révéler ensuite, au sujet de la pression qui s'accompagne avec son nom de famille :

"Je fais avec, c'est mon nom et c'est ma vie , je ne peux pas faire autrement.", a-t-elle conclu.

La relève est bel et bien assurée.



NO credit

Alain Bashung : treize ans après sa tragique disparition, sa fille Poppée sort du silence et se livre comme jamais sur le célèbre chanteur !

Poppée Bashung a, elle aussi, hérité de la fibre artistique de ses célèbres parents. Pour le Parisien, la comédienne s'est livrée en toute sincérité sur son actualité. L'occasion pour la jeune femme d'évoquer son père, l'iconique chanteur Alain Bashung.

Par [Johan Biboum](#) - Le 22 février 2022 à 17:30



David Lefranc / Starface

C'est une artiste à suivre de près. Poppée Bashung commence à se faire un nom dans le monde du 7^e art. À ce jour, elle s'illustre avec brio sur les planches. Pour rappel, la jeune femme est la fille d'Alain Bashung et de Chloé Mons. Depuis le 21 février, elle est à l'affiche de la pièce "Orgie". Par le passé, Poppée Bashung a aussi joué dans la série "Mytho" diffusé sur **Arte** ou encore dans le film de Samuel Benchetrit baptisé *"Cette musique ne joue pour personne"*.

Ce dimanche 20 février, elle a accordé un entretien exclusif aux journalistes du **Parisien**. Sans fard, la comédienne a évoqué son géniteur Alain Bashung disparu en 2009 à l'âge de 61 ans. Elle n'avait que 8 ans à l'époque. De lui, Poppée Bashung ne garde que de bons souvenirs. La star souligne qu'il était un *"père fantastique"* et *"un artiste incroyable."* *"J'en suis fière, je suis fière d'être la fille de mon père, d'être la fille de mes parents"*, a expliqué la principale intéressée. *"Mais vous savez, après, j'ai perdu mon père, il y a quelque chose de plus sensible..."*

Mais être une *"fille de"* ne lui apporte pas que des privilèges. Bien au contraire. *"Je passe des castings comme tout le monde et j'ai des refus comme tout le monde, j'ai même plus de non que de oui, pour moi ça ne change rien"*, a analysé Poppée Bashung qui espère s'épanouir dans le domaine du 7^{ème} art. *"La scène, c'est familial et familier, j'ai toujours vu mes parents sur scène et heureux"*, a précisé l'artiste. *"Je crois que j'ai toujours voulu être actrice."*

La musique l'intéresse tout autant. *"La chanson, ça m'a toujours intéressée. J'en écoute, ça m'attire, mais pas encore pour l'instant. Je pourrais y venir, je ne dis pas non"*, a avoué Poppée Bashung. Affaire à suivre...



Alain Bashung : voici à quoi ressemble Poppée, sa fille de 21 ans devenue actrice

Publié par [Thibaut Nouailhetas](#) le 22/02/2022

Discrète jusqu'ici, découvrez à quoi ressemble la fille d'Alain Bashung, en ce moment à l'affiche d'une pièce de théâtre à Paris.

Alain Bashung, le célèbre interprète de *La nuit je mens* nous a quittés il y a quasiment 13 ans. Poppée, née de sa relation avec Chloé Mons était jusqu'ici restée discrète, loin de la célébrité.

Aujourd'hui, la jeune femme de 21 ans est bien décidée à se faire connaître. Pour le moment, ce n'est pas dans la musique qu'elle souhaite s'illustrer mais au théâtre.

Elle se produit sur les planches du Studio Hébertot à Paris dans la pièce de théâtre *Orgie* de Pier Paolo Pasolini. Cette pièce avait fait scandale en 1968 et représente donc un défi de taille pour elle. Interrogée par *Le Parisien*, Poppée Bashung exprimait son admiration pour le travail du dramaturge. "Pasolini a toujours exploré le côté tordu de l'humain, on a tous nos travers, nos défauts et une part sombre.

Poppée Bashung : Un nom lourd à porter

Questionnée sur son nom de famille et l'héritage qu'il implique, elle affirme qu'elle ne prend pas cela comme une pression supplémentaire.

"Moi, je pense à mon texte, à la scène. Ce que les gens pensent de mon nom, ce n'est pas mon problème.

" Poppée Bashung s'est confiée sur son père le qualifiant de "père fantastique" et "d'artiste incroyable".

Elle a exprimé au journal toute la fierté qu'elle ressentait pour ses parents. La jeune femme ne cache d'ailleurs pas l'inspiration qu'elle tire d'eux : "J'ai toujours vu mes parents sur scène et heureux. Je crois que j'ai toujours voulu être actrice".

La comédienne de 21 ans espère que cette pièce pourra être un tremplin pour sa carrière. "J'ai envie de jouer le plus de rôles différents et les plus éloignés de moi possible, c'est par les rôles qu'on explore l'humanité", confiait-elle au Parisien.

Concernant la musique, Poppée explique qu'elle a toujours été bercée dedans et qu'elle pourrait se lancer un jour. Mais ce n'est pas son ambition pour le moment. Découvrez à quoi ressemble Poppée Bashung, fille d'Alain Bashung et de Chloé Mons, dans notre diaporama.



Pascal Gely

Purepeople

Alain Bashung : Rares confidences de sa fille Poppée, 21 ans, devenue une charmante jeune femme

Purepeople

mar. 22 février 2022 à 8:36 AM UTC+1

1 min de lecture

Elle était pour le moment restée dans l'ombre, la voilà en pleine lumière : Poppée Bashung, fille du chanteur Alain Bashung et de l'actrice Chloé Mons, est bien décidée à se faire un prénom. Actrice principale de la pièce de théâtre Orgie, au Studio Hébertot à Paris, elle surprend et ose des choses.

Le jeu, elle connaît bien : elle est actrice depuis son adolescence, pendant laquelle elle est entrée au cours Florent, et a déjà fait plusieurs petits rôles dans Mytho sur Arte ou Cette Musique ne joue pour personne de Samuel Benchetrit.

"La scène, c'est familial", explique-t-elle lors d'une interview au Parisien. "J'ai toujours vu mes parents sur scène et heureux. Je crois que j'ai toujours voulu être actrice". Des parents très connus, qui lui laissent un héritage plutôt lourd à porter. Mais son nom, qui pour elle ne "change rien", elle l'assume et espère que les spectateurs reconnaîtront le talent derrière.

"Je fais avec, c'est mon nom et c'est ma vie, je ne peux pas faire autrement. S'ils sont attirés par ce nom, qu'ils voient la pièce et aiment mon travail, c'est super. S'ils sont déçus, tant pis. J'ai 21 ans et je fais mes premiers pas. Ce que les gens pensent de mon nom, ce n'est pas mon problème". Une position affirmée pour cette jeune femme qui a grandi sans son papa. En effet, le chanteur Alain Bashung est mort en 2009, alors qu'elle n'avait que 8 ans.



BAD CHRIST
PRODUCTIONS

CONTACT

+337 87 97 24 26

badchristproductions@gmail.com